

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ**

«ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №4»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР МКОУ «ООШ № 4»

Черняева Н.В. / _____

« ____ » _____ 2022 г.

УТВЕРЖДЕНА

Директор МКОУ «ООШ № 4 »

Дьякова Н.А. / _____

Приказ № ____ от _____ 2022 г..

**Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Сказка за сказкой»**

2022-2023 учебный год

Уровень общего образования : 2 класс



Учитель: __ Шильникова Е.К.

Список учащихся 2 класс МКОУ «ООШ № 4»

Внеурочная деятельность «Сказка за Сказкой»

Среда – 14.30ч.

- 1. Белокрылов Никита**
- 2. Веневский Саша**
- 3. Вертегов Андрей**
- 4. Грипич Сергей**
- 5. Дремлюга Максим**
- 6. Лесков Кирилл**
- 7. Лисичникова Виталина**
- 8. Карпенко Матвей**
- 9. Репина Катя**
- 10. Сергиенко Дмитрий**

Пояснительная записка.

Данная программа разработана на основе Примерных программ по внеурочной деятельности Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Программа разработана для внеурочной деятельности младших школьников. Основой национальной культуры каждого народа является его фольклор – произведения, созданные народом на протяжении его многовековой истории. Среди них важное место занимают сказки – художественные творения, в которых отразились история народа, особенности его быта, мировоззрения. Мудрость сказок передавалась от поколения к поколению. Сказка любима не только детьми, но и взрослыми. Педагогическое значение сказочного жанра трудно переоценить: он знакомит детей с окружающим миром, нравственными нормами, законами жизни и учит жить по этим законам. Благодаря художественным образам и особому сказочному языку у детей развивается чувство прекрасного. Сказка приоткрывает завесу в мир тайн и чудес, в мир сокровенный, но явно ощутимый. Сказочное повествование вне времени: никогда не поймёшь, где и когда происходит её действие, а значит, сказка актуальна всегда. Она поднимает вопросы самые важные: что значит добро и что есть зло, о предназначении человека в жизни. Народные сказки воспитывают ребёнка в народных традициях, сообщают ему основанное на духовно-нравственных народных воззрениях видение жизни. Роль русских народных сказок в воспитании, становлении духовного и нравственного мира ребёнка неопределима. Строятся эти сказки по определённому ритму, который организовывал жизнь русских людей сезонными сельскохозяйственными работами, сезонными изменениями в природе и жизни, годовым церковным кругом. Русский народ бережно хранил не только сюжеты, но и речевые обороты сказок. Язык сказок, насыщенный афоризмами, повторами и эпитетами, очень поэтичен. Недаром такие ценители русского слова, как А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, В.А.Жуковский, верили в преображающую душу силу сказок. А русские мыслители И.А.Ильин и Е.Н.Трубецкой видели в сказке отражение души русского народа. В наш век духовного обнищания сказка, как и другие ценности традиционной культуры, утрачивают своё высокое предназначение. Во многом этому способствуют современные издатели книг и создатели детских мультфильмов, искажающих первоначальный смысл сказки, превращающих сказочное действие из нравственно-поучительного в чисто развлекательное. Русские народные сказки преподносят детям поэтический и многогранный образ своих героев, оставляя при этом простор воображению. Мультфильмы же, предлагая свою трактовку, навязывают определённые образы, которые лишают детей самостоятельного творческого восприятия сказки. Просмотр мультфильмов возможен и оправдан после чтения сказки с целью сопоставления и сравнительного анализа. Данная культурно-образовательная программа построена на глубоком, осмысленном прочтении детьми русских народных и авторских сказок с использованием на занятиях практической и исследовательской работы.

Цель программы:

- формирование духовной культуры и эстетическое развитие личности ребёнка, осмысление им традиционных духовно-нравственных ценностей русского народа;
- формирование у детей интереса к народным и авторским сказкам;
- расширение читательского кругозора второклассников;
- формирование навыков исследовательской работы.

Задачи:

- приобщить детей к истокам родной культуры посредством введения их в духовный мир русской народной и авторской сказки;
- воспитывать у детей любовь к культурному наследию своего народа, трудолюбие, послушание и уважение к родителям, близким людям, терпение, милосердие, умение уступать, помогать друг другу и с благодарностью принимать помощь;
- развивать у детей социальные навыки: общительность, дружелюбие, потребность радоваться близкими результатами своего труда, способность отличать хорошее от плохого и в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор, подражать положительным героям сказок, ценит и беречь красоту родного края, умение рассуждать, вести диалог, беседу, содействовать развитию речи детей.
- развивать навыки исследовательской работы: собирать информацию, анализировать, делать выводы и т.д.

Общая характеристика учебного курса.

В качестве учебного плана для формирования второклассников-читателей выбрана фольклорная (народная) сказка. Выбор сделан не случайно. Второклассник – особенный читатель и слушатель. Он больше эмоционален, чем рассудителен, и поэтому поэтические сказочные образы для него убедительны и реальны. Сказка – это особое средство постижения жизни, близкий и понятный детям способ познания, изучения, раскрытия окружающей действительности.

В сказе воплощены мечты народа о лучшей жизни, общественная мораль, народный характер, история жизни народа. Хорошо рассказанная сказка – это ещё и начало культурного воспитания.

Большое значение имеет выбор сказки. По мнению знатоков литературы, лучшими сказками для детей 7-9 лет являются сказки о животных, которые вселяют в ребят веру в свои силы, оптимистический взгляд на жизнь.

Тематическая ценность данной программы.

Осознать духовный мир русских народных и авторских сказок детям помогает использование на занятиях таких форм и методов, как беседа-диалог, познавательные и сюжетно-ролевые игры, просмотр видеофильмов с последующим их обсуждением, что способствует развитию у детей способности интерпретировать сказку, извлекая из неё нравственный смысл и накапливая собственный духовный опыт. Значительное количество занятий направлено на практическую деятельность: рисование, аппликация, сочинительство, работа с литературой, сбор информации.

Программа имеет интегрированный характер. Она может быть использована на уроках чтения, русского языка, при проведении классных часов, праздников.

Подведение итогов занятий рекомендуется проводить в различных формах общественной презентации: выставки творческих работ, игры, викторины, конкурсы.

Главным моментом занятий кружка является деятельность самих ребят, когда они собирают информацию, наблюдают, сравнивают, классифицируют, делают выводы.

Описание места учебного курса в учебном плане.

Программа рассчитана на проведение занятий во внеурочное время с детьми 8-9 лет (второй класс) в объёме 34 часа в год

Ожидаемые результаты:

Учащиеся должны знать:

- виды сказок (сказки о животных, бытовые, волшебные),
- народные и авторские сказки,
- признаки сказки как жанра,
- пословицы, поговорки, крылатые выражения (усвоить их смысл и уметь сказать, в какой жизненной ситуации возможно их употребление)

Учащиеся должны уметь:

- определять главную мысль прочитанного и выразить её своими словами;
- давать характеристику основным действующим лицам произведения;
- высказывать своё отношение к прочитанному;
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц;
- работать с дополнительной литературой (под руководством взрослых).

Тематическое планирование.

№ п/п	Тема занятия	Содержание	Дата по плану	Дата по факту
1	Вводное занятие. Путешествие в сказку.	Знакомство с выставкой книг сказок и иллюстрациями к ним. Беседа-диалог «Твоя любимая сказка. Чем она тебе нравится?»		
2	«Сказка – ложь, да в ней намёк...» Русская народная сказка «Теремок».	Сюжетно-ролевая игра по мотивам русской народной сказки «Теремок». Беседа – диалог «Хвастовство и самонадеянность до добра не доведут».		
3-4	«Доброе слово – что ясный день» Русская народная сказка «Морозко». Просмотр мультфильма «Морозко» с последующим обсуждением.	Беседа-диалог на тему. Знакомство с русской народной сказкой «Морозко». Игра «Вежливое слово»: участники передают друг другу мячик, сказав при этом вежливое, доброе слово, не повторяясь). Просмотр мультфильма «Морозко» с последующим обсуждением.		
5	Тематические особенности сказок. Игра-исследование «К какому виду относится сказка?»	Познакомить ребят с различными видами сказок: сказки о животных, бытовые, волшебные сказки. Игра-исследование «К какому виду относится сказка?»		
6.	Сказки о животных. Викторина «Узнай	Вспомнить героев сказок о животных. Викторина «Узнай сказку по её герою»		

	сказку по её герою». Русская народная сказка «Три медведя»	Обобщение знаний детей о сказочном герое – медведе. Русская народная сказка «Три медведя»		
7-8	Бытовые сказки. Русская народная сказка «Каша из топора».	Презентация на тему. Отличительные особенности бытовой сказки. Русская народная сказка «Каша из топора» как пример бытовой сказки. Чтение, просмотр мультфильма, обсуждение.		
9-10	Волшебные сказки. Русская народная сказка «Царевна-лягушка».	Презентация на тему. Отличительные особенности волшебных сказок. Русская народная сказка «Царевна-лягушка» Игра «Узнай сказку по волшебному предмету»		
11	Сказки и сказочные герои на картинах художников.	Знакомство с творчеством художников, изображающих на своих полотнах сказочных героев. Васнецов, Врубель. Презентация на тему.		
12	Сказки в пазлах.	Занятие с использованием интерактивной доски. Задание: собрать пазлы по прочитанным сказкам.		
13	Сказка в красках. Любимый герой.	Моя любимая сказка. Любимый герой. Нарисовать иллюстрацию к любимой сказке, прокомментировать её.		
14	«Духовный мир русской сказки» Выставка детских рисунков по сказкам.	Выставка детских рисунков по сказкам. Проведение конкурса «Из какой мы сказки?» Литературный аукцион «Кто больше назовёт положительных героев русских народных сказок?» Инсценирование отрывков из любимых сказок.		
15	Сказки народные (фольклорные) и литературные (авторские).	Беседа-диалог о сходстве и различии народных и авторских сказок. Самые известные писатели-сказочники.		
16-17	«Что за прелесть эти сказки!» А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Просмотр мультфильма «Сказка о рыбаке и рыбке» с последующим обсуждением. Беседа – диалог.	Путешествие по пушкинским сказкам. Знакомство с выставкой книг-сказок А.С.Пушкина разных лет изданий с иллюстрациями разных художников. Просмотр мультфильма «Сказка о рыбаке и рыбке» с последующим обсуждением. Беседа-диалог о смирении и гордости, о бескорыстии и жадности, послушании и своенравии.		
18-20	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...» Обсуждение сказки.	Чтение, обсуждение сказки. Характеристика героев. Просмотр мультфильма с последующим обсуждением.		

21-22	А.С.Пушкин «Золотой петушок» Обсуждение сказки.	Чтение сказки. Выделение главной мысли. Характеристика героев. Просмотр мультфильма с последующим обсуждением.		
23	А.С.Пушкин «Золотой петушок» Сказка в красках.	Моя любимая сказка А.С.Пушкина. Любимый герой. Нарисовать иллюстрацию к любимой сказке, прокомментировать её.		
24	Сказка в пазлах.	Работа на интерактивной доске: собрать пазлы по сказкам А.С,Пушкина.		
25-26	Сказки нашего детства. Ш. Перро «Мальчик-с-пальчик»	Знакомство со сказками нашего детства. Чтение сказки, обсуждение, характеристика героев. Иллюстрирование сказки.		
27-28	Сказки Г.Х. Андерсена. «Дюймовочка». Сказка в красках.	Познакомить с творчеством датского писателя-сказочника. Презентация на тему. Чтение сказки. Обсуждение. Просмотр мультфильма с последующим обсуждением.		
29-30	Г.Х.Андерсен. «Снежная королева». Сказка в красках.	Чтение и обсуждение сказки. Иллюстрирование понравившихся эпизодов.		
31-32	Г.Х.Андерсен. «Гадкий утёнок» Сказка в красках.	Чтение сказки. Выделение главной мысли. Просмотр мультфильма с последующим обсуждением.		
33	Сказка в пазлах.	Работа на интерактивной доске: собрать пазлы по сказкам Г.Х.Андерсена.		
34	Оформление проекта «Моя любимая сказка» Сказка в красках. Выставка творческих работ.	Познакомить ребят с требованиями к оформлению проекта (задание на лето) Нарисовать иллюстрацию к любимой сказке, прокомментировать её.		

Литература:

1. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. М.: Просвещение, 2010
2. Сказки нашего детства. СПб: ИГ «Весь», 2011-05-23
3. Стрелкова Л.П. Уроки сказки. – М., 1989
4. Пушкин А.С. Сказки. – М., 2002
5. Сказки Г.Х.Андерсена. – Проф-пресс - 2002

